

# NEVADÍ

CD Wabi Daněk  
Supraphon, Praha, 1990

hudba i text:  
Stanislav Wabi Daněk

A A A A A A E E  
Napůl jako hrou a napolovic vážně čerstvou  
D D A A A A E  
ma-tu-ri-tou zmužně - lý chtěl jsi dobyt svět a svět se tvářil  
E D D A E A A  
vlažně na tvý bubnová - ní nesmě - lý m-m-m Hlavu plnou věd  
E E G D A A A  
a na-dě-jí svý mámy zkoušky při-jí-ma-cí potom pád znalosti jsi  
A E E D D A A Hmi  
měl cos neměl byli známí takže li-tu-je-me za rok snad A tehdy  
Hmi<sup>7maj</sup> Hmi<sup>7</sup> E A A A A  
poprvé jsi řekl neva - dí zase bude líp

Pomalů šel rok a zase stejná škola  
čekáš předvolání každě den  
předvolání máš a na něm vlast tě volá  
takže za dva roky s úsměvem

Dva roky vzal čert a za nějaký týden  
stojíš na radnici s holkou svou  
bylo to s ní fajn tys věřil že to vyjde  
kde tvý nebetýčný plány jsou

A tehdy podruhé jsi řekl: nevadí  
zase bude líp

Neměli jste byt a vlastně ani prachy  
prej že ve dvou se to táhne líp  
jenže už jste tři a máma s dvěma bráchy  
starej dvoupokoják - špatnej vtip

Tak jste žili rok v tý supertěsný kleci  
vzteky vysušený jako troudu  
potom jeden den si žena vzala věci  
další připomínky řešil soud

A tehdy potřetí jsi řekl: nevadí  
zase bude líp

Už jsi dlouho sám a věci co se stanou  
se tě nedotýkaj - byl jsi bit  
všechno už jsi vzdal a postavil se stranou  
vzal sis dovolenou chceš mít klid

Osamělý dům u rychlíkové trati  
oči za záclonou zapranou  
vlaky jedou dál a málokdy se vrátí  
život nemá brzdu záchrannou

Tak řekni sakra to svý: nevadí  
zase bude líp



# ZAFÚKANÉ

4

CD Fleret: Zafúkané  
Tonus, Čáslav, 1995

hudba: L.Mysliveček, Z.Hrachový  
text: L.Mysliveček

Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2 Ami A2

Ami A2 Ami A2 F F F F Ami A2 Ami A2

Ami A2 Ami A2 Ami C G Ami C

Větr sněh za-né - sl z hor do po - lí já idu přes kopce přes ú - do - lí idu k tvěj

G G C F C E Ami F7maj Ami E4sus

dědině za-tú - la - nej ce-sti-čky sněhem sú za-fú - ka - né

Ami C G C F C Dmi E Ami C

Za-fú - ka - né za-fú - ka - né kolem mňa fšecko je za-fú - ka - né za-fú - ka - né

G C F Dmi E Ami Emi D G

za-fú - ka - né kolem mňa fšecko je za-fú - ka - né

H7 Emi D G H7 Emi

Už vašu chalupu z dálky vidím  
srce sa ozvalo - bit ho slyším  
snáď enom pár kroků mi zostává  
a budu u tvého okénka stát

ale: Zafúkané, zafúkané  
okénko k tobě je zafúkané  
zafúkané, zafúkané  
okénko k tobě je zafúkané

Od tvého okna sa smutný vracám  
V závějoch zpátky dom cestu hledám  
spadl sněh na srce zatúlané  
aj na mé stopy - sú zafúkané

Zafúkané, zafúkané  
mé stopy k tobě sú zafúkané  
zafúkané, zafúkané  
mé stopy k tobě sú zafúkané

Emi 3 D G 3 H7 Emi 3 D G Emi H7

Emi 3 D G H7 Emi D G H7 Emi Emi D

Emi H7 Emi D G H7 Emi



# TAK ABYSTE TO VĚDĚLA

z filmu Kdyby tisíc klarinetů  
Filmové studio Barrandov, 1964

hudba: J. Šlitr  
text: J. Suchý

Gmi Gmi D7 D7 Gmi Gmi D7

D7 Gmi Gmi Cmi Cmi D7 D7

Gmi D7 Gmi Gmi Cmi Cmi A7 A7 D7 D7

Cmi Cmi D7 D7 Cmi Cmi A7 D7 D7 Gmi

Gmi A7 A7 D7 D7 G G G G

G D7 D7 D7 D7 G G7 C

E7 E7 G G F7 F7 E7 A7 D7 D7 Gmi Gmi

D7 D7 Gmi Gmi D7 D7

Marně si hlavu lá - mu proč muži vět - ši -  
nou ne-ra-di vidí dá - mu chladnou a ne - čin - nou  
nedávno přišel ke mně sladkej a milej byl a do - o -  
pravdy jemně jemně mě o - slo - vil Vy byste porád se-dě-la a  
ne-vy-da-la hlásku a to se pře-ce ne-dě-lá a já vás va-ru - ju tak a-by-ste to vě-dě-la tak  
já vám vyznám lá - sku tak a - by - ste to vě-dě-la tak já vás mi-lu-ju

Já nemám ráda muže  
kteří se vnucujou  
za prachy oni u žen  
si štěstí kupujou  
to nejsou muži pro mne  
mě nejspíš získá si  
ten který přijde skromně  
a tiše prohlásí

Ten který přišel včera  
do naší ulice  
za večerního šera  
byl hezkej velice  
oči mu něžně planou  
jak se tak plaše ptá  
a když mu řeknu ano  
tak tiše zašeptá

Vy byste porád seděla ...

Vy byste porád seděla ...

D7 D7 Gmi Gmi D7 D7 G D7 D7 G D7 D7 G

... já - á - á - á - á vás mi - lu - ju á dá dá já jaš ta dá



# S CIZÍ ŽENOU V CIZÍM POKOJI

LP V penziónu Svět  
Supraphon, Praha, 1988

hudba: P. Hapka  
text: M. Horáček

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Czech. The chords are indicated above the notes.

Chords: G#4sus, C# mi, G#+, C#7sus, G#4sus, E, F# mi, C# mi, G#, E, F# mi, C# mi, G#, A, Hmi, F# mi, C#, A, E, F# mi, H, E, F# mi, C# mi, G#, C# mi, G#, E, F# mi, C# mi, G#, C# mi, G#.

Lyrics:  
S cizí ženou v cizím pokoji zdá se že tu pro mě končí jeden flám na to kde se začal  
marně vzpomínám jsem jak vagón když ho odpo - jí s cizí ženou v cizím pokoji  
když jsme jednou tady tak by ne - mě - lo být tu jinak nežli pěkně veselo proč oba dva teda  
chcem zítvat až běda jsme jak zašlí svatí v orloji já a cizí žena v cizím poko -  
ji ná na na ná ná na na ná ná na na ná ná na na ná

S cizí ženou v cizím pokoji  
tam kde starý fíkus tiše uvadá  
ani on už není co byl za mlada  
takhle skončí kdo se spokojí  
s péčí ženy v tomhle pokoji  
kdo mě zná ten řek by: To je k nevěře  
budík který tiká na dně talíře  
ten jako by věřil  
a nestranně měřil  
kdo se bojí a kdo nebojí  
když je s cizí ženou v cizím pokoji

S cizí ženou v cizím pokoji  
nějak nejsem ve své kůži řekl bych  
snad tu schází něha snad tu schází hřích  
nejspíš mi tu schází obojí  
s cizí ženskou v cizím pokoji  
proč jsem předně vůbec a proč v pyžamu  
proč se dívám jak jí zbytek salámu  
proč neřeknu: Madam  
tak sbohem já padám  
vidím že to za moc nestojí  
sbohem cizí matko v cizím pokoji

Proč ta žena v tomhle pokoji  
mi však pořád tolik známá připadá  
stejně jak ten pokoj jak ta nálada  
jako rána co se nehodí  
s cizí ženou v cizím pokoji  
už jsem dlouho nebyl já to nějak splet  
byl jsem tam kde bydlím nejmíň dvacet let  
a to co mám v domě  
je rozhodně pro mě  
stejně jako chuze v postroji  
jsem tu se svou ženou ve svém pokoji

# V STÍNU KAPRADINY

CD Jana Kratochvílová: Copánky (Big Hits)  
Supraphon, Praha, 1992

hudba: J. Kratochvílová  
text: P. Vrba

D D D D D C D D D

V stínu kapradiny spal svět pod hlavou měl v stínu kapradiny

Ami D D D C D D D

snil vím o mně ne žel v háji po zvonících spal když lámal se den kéž by do spánku mě

Ami D D D D

vzal jen pro jednu jen

Víly možná v hlavě měl snad umřít si přál  
rej těch rukou nohou těl má na čele dál  
v stínu kapradiny zhas měl na čele šrám  
z touhy vílám napospas já znovu ho dám

D D D D D Ami D D

D C D D Ami D D

V stínu kapradiny spal sám splácel si daň v stínu kapradiny dál bil stohlavou saň  
Á - á - á - á - á á - á - á - á - á

D C D D Ami D

já tam zrovna stála jen tak náhodou jen touha má sto nálad sen je našťestí sen  
á - á - á - á - á á - á - á - á - á

D D D D D D D

No tak vstávej na pár chvil zbývá touha jedné z víl že cinkot zní všech tamburin tak se

D D D C D D D

stává stříbrem cín

Ami D D D C

D D D Ami D D

Víly možná v hlavě měl snad umřít si přál  
rej těch rukou nohou těl měl na čele dál  
v stínu kapradiny zhas měl na čele šrám  
z úcty k vílám za ten čas já nový mu dám

No tak vstávej na pár chvil  
zbývá touha jedné z víl  
že cinkot zní všech tamburin  
tak se stává stříbrem cín

No tak vstávej na pár chvil  
zbývá touha jedné z víl  
že cinkot zní všech tamburin  
tak se stává stříbrem cín

No tak vstávej